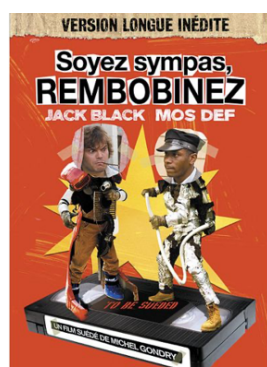
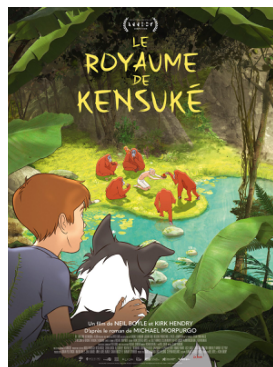


13^E FESTIVAL DU FILM DE FONTENAY-LE-COMTE

DE LA LITTÉRATURE AU CINÉMA
- DU 16 AU 23 MARS 2025 -

PROGRAMMATION SCOLAIRE



CONTACTS

CINÉMA LE RENAISSANCE
ASSOCIATION KINOZOOM

8 RUE DE L'ANCIEN HÔPITAL
85200 - FONTENAY-LE-COMTE

SOCIETECINEODE@ORANGE.FR / 06 14 02 90 03

PRÉSENTATION

La 13ème édition du Festival du Film « De la Littérature au Cinéma » se tiendra du 16 au 23 mars 2025 au Cinéma Le Renaissance de Fontenay-le-Comte.

A travers ce festival, nous vous proposons de creuser les liens entre le cinéma et toutes les formes d'écriture. Afin d'intégrer pleinement le jeune public à cet événement nous avons établi une programmation scolaire conséquente, riche et variée embrassant de nombreux axes pédagogiques exploitables en classe. Cette programmation offre la possibilité d'un travail interdisciplinaire (lettres, arts plastiques, musique, histoire, langues...) et s'intègre parfaitement dans le cadre de l'étude de l'Histoire des Arts et le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves. Enfin, sachez qu'une présentation et un commentaire de film en relation avec l'oeuvre adaptée pourront être proposés lors des séances.

* * * NOUVEAUTÉ 2025 * * *

Pour cette 13ème édition, le Festival vous invite à participer à l'initiative
LE PRIX CINÉMA DES ÉCOLES,

le premier prix cinéma décerné par les jeunes cinéphiles,
sur les films estampillés  de notre programmation.

(Récapitulatif à la fin de ce dossier / Inscriptions et détails sur www.prixcinemadesecoles.com)

À SAVOIR

Nous pourrions, si vous le souhaitez, mettre à votre disposition des copies ou liens des films, ouvrages et/ou dossiers pédagogiques. Pour vous inscrire vous trouverez joint à ce programme un formulaire à remplir obligatoirement pour toute inscription.

TARIFS

3,00€ par élève - Gratuit pour les accompagnateurs

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Site internet: www.festivalfilmfontenay.com
societecineode@orange.fr / 06 14 02 90 03

TABLEAU RÉCAPITULATIF DE PROGRAMMATION

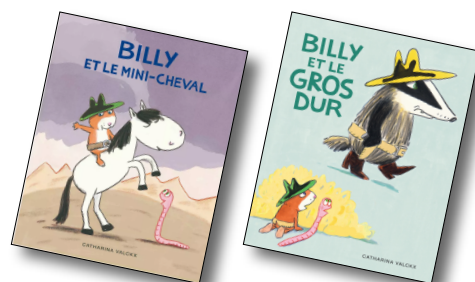
	lundi 17 mars	mardi 18 mars	mercredi 19 mars	jeudi 20 mars	vendredi 21 mars
MATIN	9h30 - <i>Fantastic Mr. Fox</i> 9h30 - <i>MacPat</i> (+Atelier d'initiation au Stop Motion) 9h30 - <i>Maya, donne-moi un titre</i>	9h00 - <i>La puce à l'oreille</i> 9h30 - <i>Billy - Le Hamster Cowboy</i> 9h30 - <i>Sauvages</i>	9h30 - <i>Le Royaume de Kensuké</i>	9h30 - <i>Fantastic Mr. Fox</i> 9h30 - <i>MacPat</i> (+Atelier d'initiation au Stop Motion) 9h30 - <i>Sauvages</i>	9h30 - <i>The Truman Show</i> 9h30 - <i>Billy - Le Hamster Cowboy</i> 9h30 - <i>Maya, donne-moi un titre</i>
APRES-MIDI	14h00 - <i>Soyez sympas, rembobinez</i> 14h00 - <i>Cinéma Paradiso</i> 14h00 - <i>The Truman Show</i>	14h00 - <i>La vie en gros</i> 14h00 - <i>Chantons sous la pluie</i> 14h00 - <i>Le Brio</i>		14h00 - <i>Le Royaume de Kensuké</i> 14h00 - <i>Chantons sous la pluie</i> 14h00 - <i>Soyez sympas, rembobinez</i>	14h00 - <i>La vie en gros</i> 14h00 - <i>Cinéma Paradiso</i> 14h00 - <i>Le Brio</i>

BILLY LE HAMSTER COWBOY / 2024 / 1H07 / CYCLE 1 À PARTIR DE 3 ANS



D'ANTOINE ROTA ET CAZ MURRELL
D'APRÈS LES ALBUMS DE CATHARINA VALCKX (ED. ECOLE DES LOISIRS)

**MARDI 18 MARS À 9H30
& VENDREDI 21 MARS À 9H30**



Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux ami-es intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà parti-es à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros. Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !

EN COMPÉTITION POUR LE PRIX CINÉMA DES ÉCOLES *

THÉMAS : AVENTURE / WESTERN / ADAPTATION / AMITIÉ / HUMOUR

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :

[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/BILLY-LE-HAMSTER-COWBOY/](http://festivalfilmfontenay.com/billy-le-hamster-cowboy/)

[*WWW.PRIXCINEMADESECOLES.COM](http://www.prixcinemadesecoles.com)



MACPAT LE CHAT CHANTEUR / 2024 / 40 MINUTES / CYCLE 1 À PARTIR DE 3 ANS



DE JAC HAMMAN ET SARAH SCRIMGEOUR
D'APRÈS L'ALBUM DE JULIA DONALDSON ET AXEL SCHEFFLER

**LUNDI 17 MARS À 9H30
& JEUDI 20 MARS À 9H30**

**ATELIER
STOPMOTION
À L'ISSUE
DE LA
*PROJECTION
(ENV.45MINUTES)**



En plein cœur de Londres, MacPat et Fred, son ami musicien forment un duo harmonieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés. Une belle histoire d'amitié, de chansons et de chatons, par les créateurs de Gruffalo.

EN COMPÉTITION POUR LE PRIX CINÉMA DES ÉCOLES *

THÉMAS : DIFFÉRENCES / VIVRE ENSEMBLE / ATELIER STOPMOTION

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :

[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/MACPAT-LE-CHAT-CHANTEUR/](http://festivalfilmfontenay.com/macpat-le-chat-chanteur/)

[*WWW.PRIXCINEMADESECOLES.COM](http://www.prixcinemadesecoles.com)



MAYA DONNE-MOI UN TITRE / 2024 / 1H01 / CYCLE 2 À PARTIR DE 6 ANS



DE MICHEL GONDRY

ATELIER STOPMOTION

FAITES INTERVENIR UN PROFESSIONNEL
DANS VOTRE CLASSE POUR QUE VOS
ÉLÈVES RÉALISENT UN PETIT FILM EN
STOPMOTION QUI SERA DIFFUSÉ
PENDANT LE FESTIVAL DEVANT
MAYA DONNE-MOI UN TITRE !

**LUNDI 17 MARS À 9H30
& VENDREDI 21 MARS À 9H30**



Pour communiquer avec sa fille Maya, qui vit à l'étranger, Michel Gondry élabore des histoires animées à partir d'éléments de scénario soufflés spontanément par cette dernière. Muni de papiers de couleurs, d'une paire de ciseaux, d'un rouleau de Scotch et d'un appareil photo, le papa réalisateur se lance dans une production hautement créative et interactive, plongeant Maya au cœur de récits extraordinaires !

THÉMAS : HISTOIRES / POÉSIE / HUMOUR / STOPMOTION / CRÉATIVITÉ
INFOS & CONTACT ATELIER : RÉMY RATYNSKA - 06 14 02 90 03

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :
[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/MAYA-DONNE-MOI-UN-TITRE/](http://festivalfilmfontenay.com/maya-donne-moi-un-titre/)

SAUVAGES / 2024 / 1H27 / CYCLE 2, 3 & 4 À PARTIR DE 8 ANS



DE CLAUDE BARRAS

**MARDI 18 MARS À 9H30
& JEUDI 20 MARS À 9H30**



À Bornéo, dans un petit village à la lisière de la forêt tropicale, Keria sauve un bébé orang-outan des mains des gardes de la plantation. Le jour même, son cousin Selaï emménage chez elle afin d'échapper au conflit qui oppose sa famille autochtone aux compagnies forestières. Malgré leurs différends, les deux cousins et le jeune singe vont s'unir pour protéger l'ancienne forêt contre la soif de profits des hommes.

EN COMPÉTITION POUR LE PRIX CINÉMA DES ÉCOLES *
THÉMAS : AVENTURE / MILITANTISME ÉCOLOGIQUE / STOPMOTION

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :
[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/SAUVAGES/](http://festivalfilmfontenay.com/sauvages/)
[*WWW.PRIXCINEMADESECOLES.COM](http://www.prixcinemadesecoles.com)



LE ROYAUME DE KENSUKÉ / 2024 / 1H24 / CYCLE 3 & 4 À PARTIR DE 8 ANS



DE NEIL BOYLE ET KIRK HENDRY
D'APRÈS LE ROMAN ÉPONYME DE MICHAEL MORPURGO



**MERCREDI 19 MARS À 9H30
& JEUDI 20 MARS À 14H00**



Michael navigue avec ses parents et sa sœur à bord d'un voilier pour faire le tour du monde. Mais une tempête provoque le passage par-dessus bord du jeune garçon et de sa chienne, Stella. Ils se réveillent tous deux sur une île qui paraît d'abord hostile, mais qui leur réserve bien des surprises, à commencer par leur

THÉMAS : AVENTURE / AMITIÉ / NATURE / ECOLOGIE / ADAPTATION

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :
[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/LE-ROYAUME-DE-KENSUKE/](http://festivalfilmfontenay.com/le-royaume-de-kensuke/)

CINÉMA PARADISO / 1989 / 2H04 / CYCLE 3 & 4 À PARTIR DE 9 ANS



DE GIUSEPPE TORNATORE

**LUNDI 17 MARS À 14H00
& VENDREDI 21 MARS À 14H00**



Alfredo vient de mourir. Pour Salvatore, cinéaste en vogue, c'est tout un pan de son passé qui s'écroule. On l'appelait Toto à l'époque. Il partageait son temps libre entre l'office où il était enfant de chœur et la salle de cinéma paroissiale, en particulier la cabine de projection où régnait Alfredo.

THÉMAS : DÉCLARATION D'AMOUR AU CINÉMA / AMITIÉ ENTRE GÉNÉRATIONS

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :
[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/CINEMA-PARADISO/](http://festivalfilmfontenay.com/cinema-paradiso/)

FANTASTIC MR. FOX / 2010 / 2H04 / CYCLE 3 & 4 À PARTIR DE 8 ANS



DE WES ANDERSON
D'APRÈS ROALD DAHL



**LUNDI 17 MARS À 9H30
& JEUDI 20 MARS À 9H30**



M. Fox, le plus rusé des voleurs de poules, sa femme, Mme Fox, Ash, son fils, le cousin Kristofferson et tous les autres animaux de la forêt défient trois odieux fermiers. Ils vont vivre la plus périlleuse et délirante des aventures.

THÉMAS : ADAPTATION / RUSE / STOPMOTION

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :
[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/FANTASTIC-MR-FOX/](http://festivalfilmfontenay.com/fantastic-mr-fox/)

LA VIE EN GROS / 2025 / 1H20 / CYCLE 3 ET 4 À PARTIR DE 10 ANS



DE KRISTINA DUFKOVÁ
D'APRÈS LE ROMAN ÉPONYME DE TSUJIMURA MIZUKI



**MARDI 18 MARS À 14H00
& VENDREDI 21 MARS À 14H00**



C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera tous grandir et comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...

THÉMAS : ADOLESCENCE / ACCEPTATION DE SOI / STOPMOTION

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :
[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/LA-VIE-EN-GROS/](http://festivalfilmfontenay.com/la-vie-en-gros/)

CHANTONS SOUS LA PLUIE / 1952 / 1H38 / CYCLE 3 ET 4 À PARTIR DE 9 ANS - VOSTF

DE STANLEY DONEN ET GENE KELLY



**MARDI 18 MARS À 14H00
& JEUDI 20 MARS À 14H00**

Tout commence en 1927, un soir de première à Hollywood. Don Lockwood et Lina Lamont, couple de rêve à l'écran, ennemis jurés dans la vie, sont accueillis par une foule en délire. En voulant échapper aux assauts de ses admiratrices, Don atterrit dans la voiture de Kathy Selden, une jolie jeune femme indépendante et intelligente, qui n'est pas du genre à tomber dans les bras du premier venu, encore moins d'un acteur de cinéma qui se pavane! Mais le destin va en décider autrement pour ces deux énergumènes qui ne sont ni l'un ni l'autre ceux qu'ils prétendent être...

THÉMAS : L'APPARITION DU SON AU CINÉMA / L'HISTOIRE DU CINÉMA / COMÉDIE MUSICALE / CHANT / DANSE / BURLESQUE

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :

[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/CHANTONS-SOUS-LA-PLUIE-2/](http://festivalfilmfontenay.com/chantons-sous-la-pluie-2/)

THE TRUMAN SHOW / 1998 / 1H43 / CYCLE 4 ET LYCÉE - VOSTF

DE PETER WEIR



**LUNDI 17 MARS À 14H00
& VENDREDI 21 MARS À 9H30**

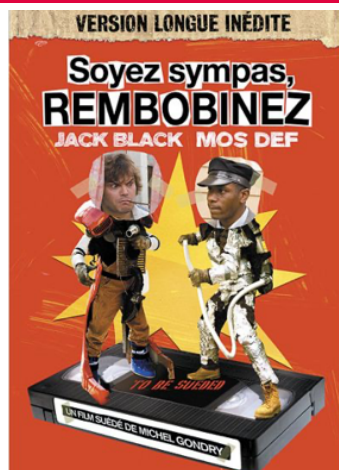
Truman Burbank mène une vie calme et heureuse. Il habite dans un petit pavillon propre de la radieuse station balnéaire de Seahaven. Il part tous les matins à son bureau d'agent d'assurances dont il ressort huit heures plus tard pour regagner son foyer, savourer le confort de son habitat modèle, la bonne humeur inaltérable et le sourire mécanique de sa femme, Meryl. Mais parfois, Truman étouffe sous tant de bonheur et la nuit l'angoisse le submerge. Il se sent de plus en plus étranger, comme si son entourage jouait un rôle. Il se sent observé...

THÉMAS : LA FABRICATION DES IMAGES / CRÉER UN MONDE DE FICTION / MENSONGE / MANIPULATION / DIVERTISSEMENT

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :

[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/THE-TRUMAN-SHOW/](http://festivalfilmfontenay.com/the-truman-show/)

SOYEZ SYMPAS, REMBOBINEZ / 2008 / 1H35 / COLLÈGE ET LYCÉE



DE MICHEL GONDRY

**LUNDI 17 MARS À 14H00
& JEUDI 20 MARS À 14H00**



Un homme dont le cerveau devient magnétique efface involontairement toutes les cassettes du vidéoclub dans lequel l'un de ses amis travaille. Afin de satisfaire la demande de la plus fidèle cliente du vidéoclub, une femme démente, les deux hommes décident de réaliser les remakes des films effacés parmi lesquels "SOS Fantômes", "Le Roi Lion" et "Robocop".

THÉMAS : SUÉDAGE / POP CULTURE / CINÉMA DANS LE CINÉMA

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :
[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/SOYEZ-SYMPAS-REMBOBINEZ/](http://festivalfilmfontenay.com/soyez-sympas-rembobinez/)

LE BRIO / 2017 / 1H35 / CYCLE 4 ET LYCÉE



D'YVAN ATTAL

**MARDI 18 MARS À 14H00
& VENDREDI 21 MARS À 14H00**



Neïla Salah a grandi à Créteil et rêve de devenir avocate. Inscrite à la grande université parisienne d'Assas, elle se confronte dès le premier jour à Pierre Mazard, professeur connu pour ses provocations et ses dérapages. Pour se racheter une conduite, ce dernier accepte de préparer Neïla au prestigieux concours d'éloquence. A la fois cynique et exigeant, Pierre pourrait devenir le mentor dont elle a besoin... Encore faut-il qu'ils parviennent tous les deux à dépasser leurs préjugés.

THÉMAS : L'ART DE LA RÉTHORIQUE / LE POUVOIR DES MOTS / CONCOURS D'ÉLOQUENCE

BANDE-ANNONCE & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :
[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/LE-BRIO/](http://festivalfilmfontenay.com/le-brio/)



MISE EN SCÈNE DE LILO BAUR
D'APRÈS FEYDEAU

AVEC LES COMÉDIENS DE LA TROUPE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE ET
LES COMÉDIENS DE L'ACADÉMIE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE



MARDI 18 MARS À 9h00

Raymonde Chandeise soupçonne son mari d'adultère. Elle lui tend un piège en lui donnant rendez-vous anonymement à l'hôtel du Minet-Galant. Monsieur Chandeise répond à l'appel en y envoyant son fidèle ami Tournel, mais il ne sait pas que le garçon d'étage, Poche, est son sosie. L'hôtel devient alors le théâtre d'une farce gigantesque où la mécanique des quiproquos, des mensonges et des tromperies s'emballe sans que personne ne parvienne à l'arrêter...

THÉMA : FEYDEAU / THÉÂTRE SUR GRAND ÉCRAN

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES :

[HTTP://FESTIVALFILMFONTENAY.COM/LA-PUCE-A-LOREILLE-THEATRE-SUR-GRAND-ECRAN-2/](http://festivalfilmfontenay.com/la-puce-a-loreille-theatre-sur-grand-ecran-2/)

13^E FESTIVAL DU FILM DE FONTENAY-LE-COMTE

DE LA LITTÉRATURE AU CINÉMA
- DU 16 AU 23 MARS 2025 -

FORMULAIRE D'INSCRIPTION SCOLAIRE

Etablissement:
Adresse:
Mail:
Téléphone:

Film(s) choisi(s)	Séances(s)	Classe(s)	Effectif élèves	Effectif acc	Enseignant réfèrent
	Le / / àh.....				
	Le / / àh.....				
	Le / / àh.....				
	Le / / àh.....				
	Le / / àh.....				
	Le / / àh.....				
	Le / / àh.....				
	Le / / àh.....				

FORMULAIRE À RETOURNER COMPLÉTÉ PAR MAIL À : SOCIETECINEODE@ORANGE.FR

OU PAR VOIE POSTALE AU : CINÉMA LE RENAISSANCE 8, RUE DE L'ANCIEN HÔPITAL 85200 FONTENAY-LE-COMTE

INSCRIPTION EFFECTIVE APRÈS RÉCEPTION DU MAIL DE CONFIRMATION

CONTACTS

CINÉMA LE RENAISSANCE
ASSOCIATION KINOZOOM
SOCIETECINEODE@ORANGE.FR
RÉMY RATYNSKA: 06 14 02 90 03

SIGNATURE ET CACHET DE
L'ÉTABLISSEMENT

Le Prix Cinéma des Écoles

DE SEPTEMBRE 2024
À JUIN 2025

LE PREMIER PRIX CINÉMA DÉCERNÉ PAR LES JEUNES CINÉPHILES

..... PRÉSENTATION

Faites participer votre classe à un prix national inédit !

Tout au long de l'année scolaire, les enfants découvrent des films au cinéma parmi une sélection de 7 œuvres récentes, échangent avec leurs camarades et leur enseignant-e puis votent pour leur affiche, film et personnage préférés-es.

Ils-Elles sont ainsi impliqués-concrètement dans le dispositif en participant directement au palmarès.

Le Prix Cinéma des Écoles permet aux élèves de :

- S'approprier l'actualité du cinéma jeune public
- Stimuler leur esprit critique en réfléchissant aux films vus
- Développer leur propre sensibilité artistique et affirmer leurs goûts
- Exprimer leur avis en argumentant leurs choix et en votant

..... COMMENT PARTICIPER ?

Inscrivez votre classe via le formulaire d'inscription en ligne dès le 21 août. Il est possible d'inscrire une seule ou plusieurs classes par établissement. Chaque inscription est valable pour une seule classe.

Votre inscription vous permet d'accéder à l'**Espace enseignant-es** pour :

- Retrouver vos informations d'inscription
- Renseigner votre choix de films et vos séances scolaires
- Télécharger le mode d'emploi, les affiches des films, les cahiers de bord et les bulletins de vote
- Renseigner les votes de vos élèves via le formulaire en ligne

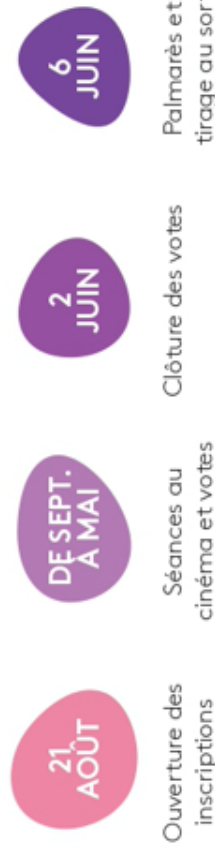
Organisez vos séances au cinéma de septembre à mai. **Les projections sont au tarif scolaire** : il faut compter en moyenne entre 4 et 7 euros selon la salle. Demandez toujours un devis pour vous assurer du coût de la séance.

Vous pouvez contacter directement votre cinéma ou, si vous avez besoin d'aide, nous contacter à : **info@prixcinemadesecoles.com**. Dans les deux cas, merci de bien préciser : le film choisi, la période souhaitée ainsi que le nombre d'élèves et d'accompagnant-es.

Les **cahiers de bord** vous permettent de conserver une trace des premières impressions des élèves après les projections.

Une fois les séances scolaires terminées, organisez les votes dans votre classe grâce aux **bulletins de vote**. Vous avez ensuite jusqu'au 2 juin pour renseigner les résultats du scrutin via le **formulaire de vote en ligne**.

..... LE CALENDRIER 2024-2025



LES FILMS EN COMPÉTITION

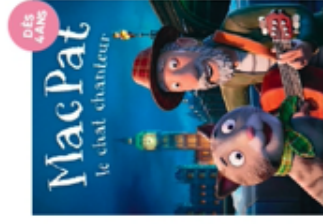
Cycle 1



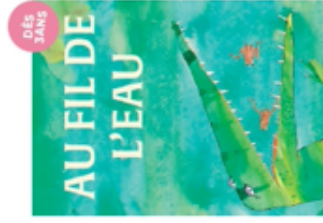
BILLY LE HAMSTER
COWBOY



PAT ET MAT, UN
DERNIER TOUR DE VIS



MACPAT
LE CHAT CHANTEUR



AU FIL DE L'EAU

Cycles 2 & 3



SAUVAGES



UNE GUITARE À LA MER



GÉNIALES!

Les films en compétition ont été sélectionnés pour leurs qualités artistiques et leur intérêt pédagogique. Les thématiques abordées et la durée des films sont adaptées aux différentes tranches d'âge.

Si vous souhaitez organiser une séance d'un film qui ne correspond pas au cycle de votre classe, merci de nous écrire à : info@prixcinemadesecoles.com.

LES PRIX À DÉCERNER



PRIX DE LA
MEILLEURE
AFFICHE

Toutes les classes **participantes** peuvent voter pour leur affiche préférée, même en ayant vu un seul film.



PRIX DU
MEILLEUR
FILM

Les classes doivent avoir vu au moins deux films correspondant à leur cycle pour voter pour leur film préféré.



PRIX DU
MEILLEUR
PERSONNAGE

Les classes doivent avoir vu au moins deux films correspondant à leur cycle pour voter pour leur personnage préféré.

Chaque élève remplit les bulletins de vote que vous aurez téléchargés depuis l'Espace enseignant-es.

Vous renseignez ensuite le scrutin de votre classe via le formulaire de vote en ligne, ouvert du 5 mai au 2 juin.

Le palmarès officiel sera communiqué le 6 juin.

GAGNEZ UN ATELIER CINÉMA!

Toutes les classes qui votent pour le Prix Cinéma des Écoles, sous réserve d'avoir accepté de participer au tirage au sort lors de l'inscription, peuvent être tirées au sort pour remporter un atelier cinéma.

Les deux classes tirées au sort seront annoncées lors du palmarès officiel, le 6 juin.

L'atelier cinéma se déroulera en classe entre le 23 juin et le 4 juillet.